

Fotografiar el firmament (1).



© Isabel Casellas - AFIAP

Com fotografiar l'esplèndid firmament evitant el desplaçament de les estrelles, que provoca la rotació de la terra?

L'equip.

Una càmera rèflex, un objectiu de 28 mm, que ens permeti enfocar a l'infinit i realitzar una àmplia panoràmica.

El trípod per subjectar la càmera i el cable disparador, totalment imprescindible.

La pel·lícula.

La pel·lícula adequada seria una de sensibilitat mitja, entre 400 i 800 ISO, que si ens interessa puguem forçar.

Cal destacar que una pel·lícula diapositiva resultaria més efectiva per al nostre propòsit.

L'exposició.

Realitzarem diverses fotos a distintes velocitats, sempre per sota dels 20 segons, i amb el diafragma el més obert que ens permeti la nostra càmera.

A més a més, també podríem incloure algun element de l'horitzó, com per exemple arbres..., que ens permetin donar-li perspectiva a la presa.

L'hora adequada.

La millor època de l'any per practicar aquest tipus de fotografia és l'hivern, ja que és quan les estrelles es mostren en tota la seva esplendor, situats en un lloc elevat i lluny de la contaminació lluminosa de pobles i ciutats.

Per tant, haurem d'esperar una nit freda, amb el cel clar i sense lluna.

Després, triem una constel·lació lluminosa per començar a realitzar el nostre treball. A més a més, si estem de sort i la Via Làctia es troba sobre els nostres caps, viurem una bonica experiència.