



## PHOTOMERGE.

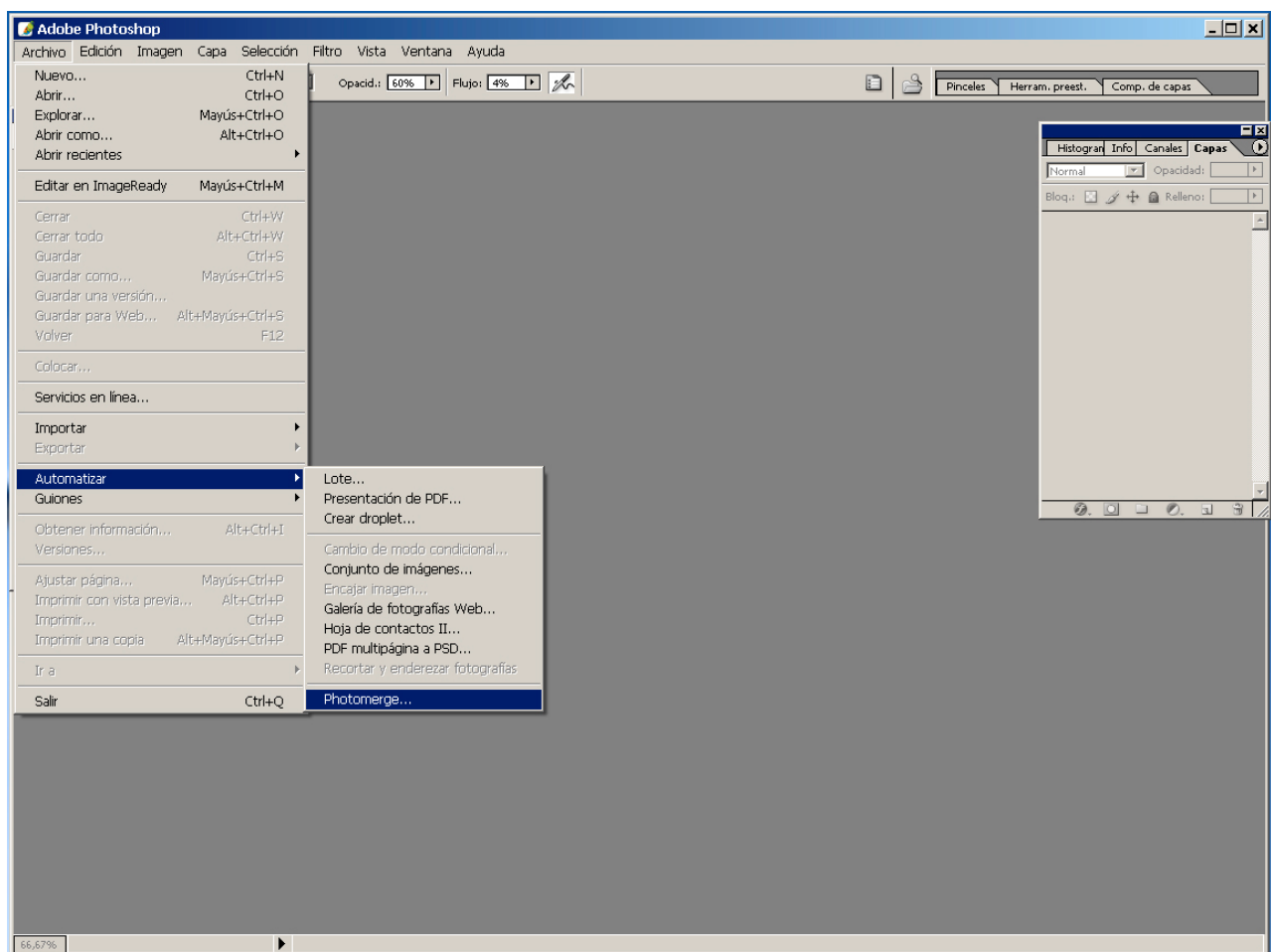
**Photomerge**, és una aplicació que permet compondre les nostres panoràmiques d'una manera molt senzilla i còmoda.

Hem d'assegurar-nos que totes les fotografies se solapin almenys un 15%.

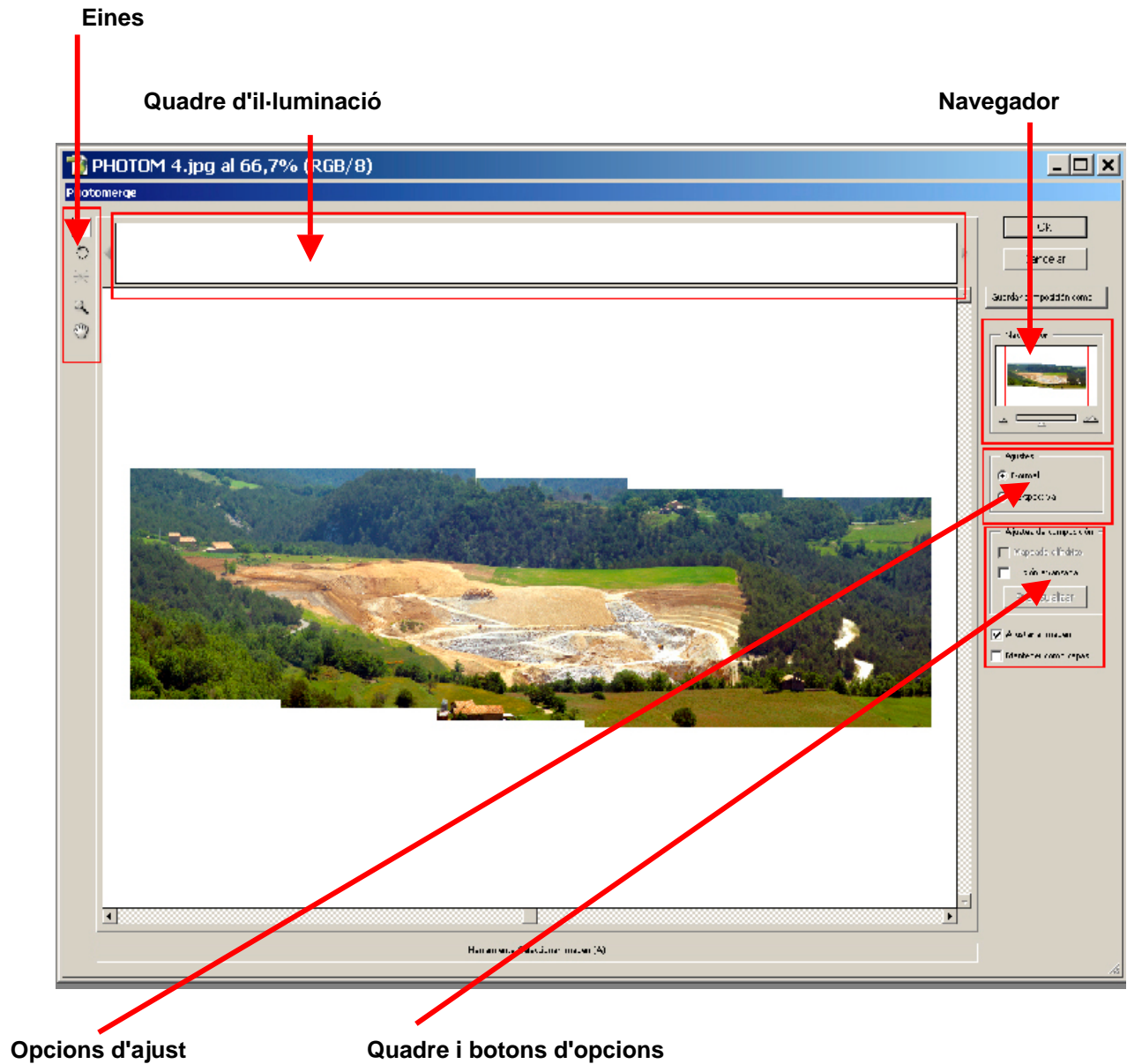
En fer les fotografies és molt important utilitzar un trípode, fixar els ajusts de la càmera en exposició manual, i si fem les fotografies amb càmera digital, cal assegurar-nos que l'equilibri de blancs roman constant, així com la longitud focal.

Les fotografies preses amb un gran angular són més difícil d'unir, per la qual cosa és preferible utilitzar un objectiu de 35 mm o superior.

Executem **PHOTOMETGE** des del menú “**Archivo/Automatizar/Photomerge**”.



## FINESTRA DE PHOTOMERGE.

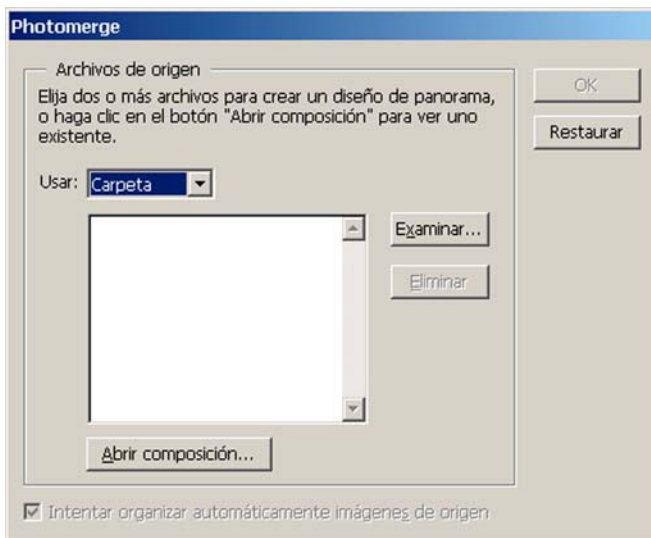


Quan executem **Photomerge**, la primera cosa que ens apareix, és la seva finestra de diàleg on escollim **“Examinar”** i trobem tres opcions per obrir imatges:

## Abrir Archivos

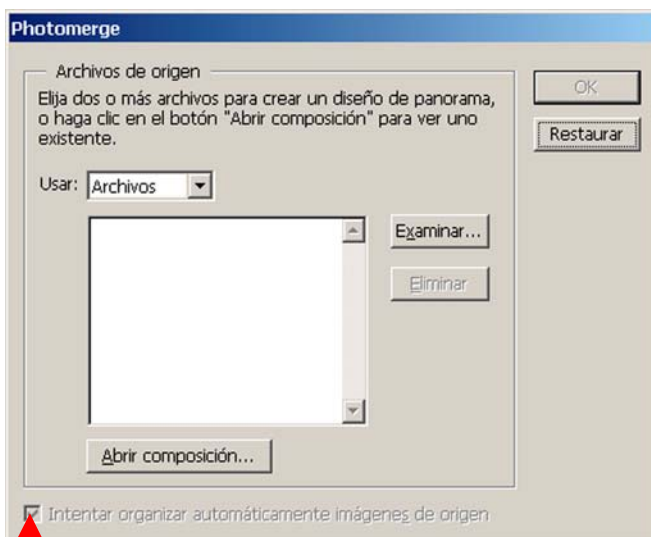
### Archivos

### Carpeta



### Carpeta

Obre les imatges d'una carpeta. Quan escollim aquesta opció el botó **“Examinar”**, s'activa i polsant-lo podrem escollir la carpeta on són les imatges guardades per fer la panoràmica.

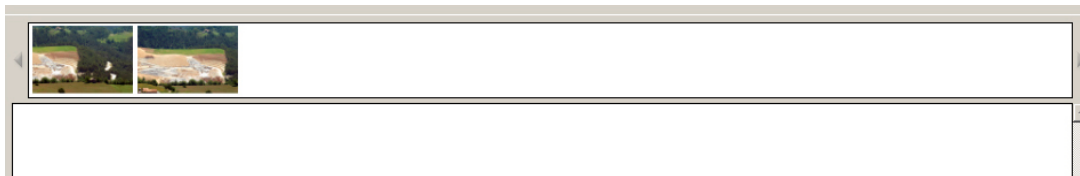


### Archivos

Obre les imatges d'una en una. Quan escollim aquesta opció, el botó **“Examinar”** s'activa i polsant-lo podrem explorar el disc dur per escollir les imatges que desitgem.

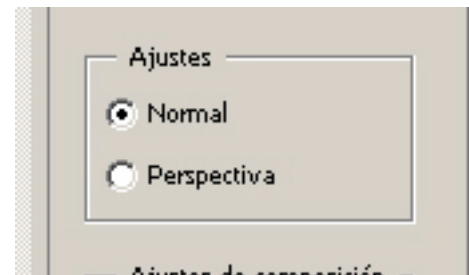
Si seleccionem aquesta casella, Photomerge, farà la panoràmica automàticament.

Dins el quadre d'il·luminació, es col·loquen les imatges que Photomerge no pot ordenar automàticament. Una altra qualitat del quadre d'il·luminació és que podem variar l'ordre de les miniatures de les imatges.



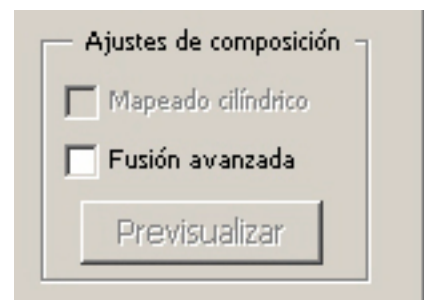
## OPCIONES D`AJUST

Consta de dos botons: “**Normal**” i “**Perspectiva**”. Aquest últim botó és molt important per aconseguir una bona fusió amb les imatges. L'eina “**Establecer punto de fuga**” no funciona si no està actiu aquest botó.



## AJUSTS DE COMPOSICIÓ

Aquesta finestra d'opcions només funciona un cop que el botó “**Perspectiva**” està actiu i té el seu propi botó de visualització.



El botó “**Mapeado cilíndrico**” s'utilitza per reduir la distorsió de la perspectiva en forma de "pajarita". El botó “**Fusión avanzada**” minimitza les incoherències de color derivades de fusionar imatges amb diferències d'exposició.