

Eines de Selecció.

Què són les seleccions?

Són àrees d'una imatge que s'aïllen de la resta per poder treballar amb elles de forma independent, és a dir, sense que afecti a la resta de la imatge. Es pot pintar, copiar, aplicar algun filtre o modificar amb total llibertat.

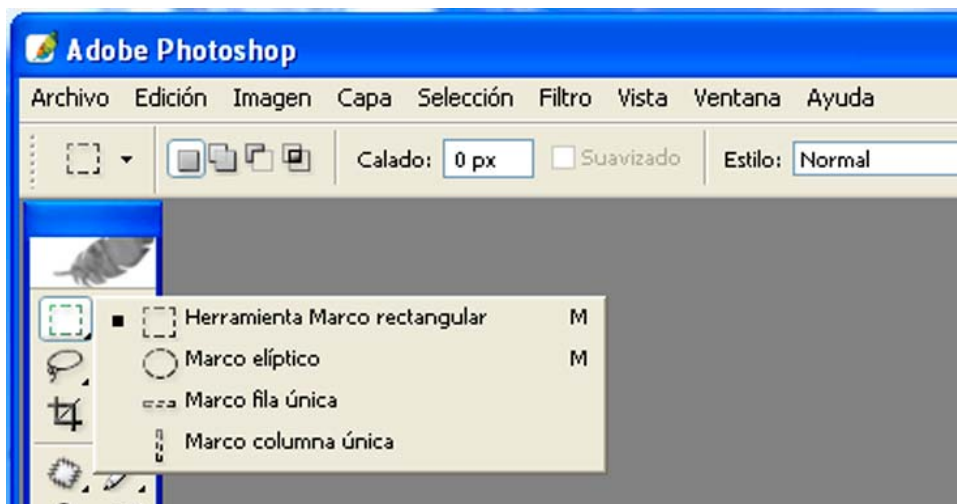
Per poder fer això hem de fer servir les Eines de Selecció: **MARC, LLAÇ i VARETA MÀGICA.**

SELECCIONS REGULARS.

A aquesta categoria hi pertany el **MARC.**

MARC.

Seleccionem l'eina "**Marco Rectangular**", si mantenim el punter del ratolí sobre l'eina al mateix temps que tenint premt el botó esquerre s'obrirà una paleta amb totes les eines que hi ha amagades a sota.



MARC RECTANGULAR: per fer seleccions quadrades o rectangulars.

Amb l'eina ja seleccionada, veurem que el cursor es transforma en una creu, fem clic per establir una de les cantonades de la selecció i mantenint premt el botó esquerre, arrossegarem el cursor fins a tenir l'àrea seleccionada.

Si tenim seleccionada l'eina "**Marco Rectangular**" i volem fer un quadrat perfecte, haurem de mantenir la tecla **MAYÚS o SHIFT** premuda mentre arrosseguem el cursor.

Si premem la tecla **ALT**, mentre fem un quadrat, aquest es crearà des del centre de la selecció, i si al mateix temps premem la tecla **SHIFT**, es crearà des del centre i com un quadrat perfecte.

MARC EL·LÍPTIC: per fer seleccions rodones o ovalades.

Amb l'eina ja seleccionada, veurem que el cursor es transforma en una creu, fem clic per establir una de les cantonades de la selecció i mantenint premut el botó esquer, arrossegarem el cursor fins a tenir l'àrea seleccionada.

Si tenim seleccionada l'eina "**Marco El·líptic**" i volem fer un cercle perfecte, haurem de mantenir la tecla **MAYÚS** o **SHIFT** premuda mentre arrosseguem el cursor.

Si premem la tecla **ALT**, mentre fem el cercle, aquest es crearà des del centre de la selecció, i si al mateix temps premem la tecla **SHIFT**, es crearà des del centre i com un cercle perfecte.

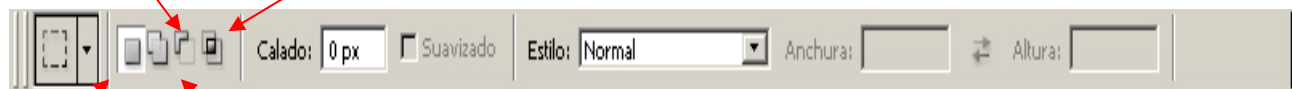
MARC FILA ÚNICA: només selecciona una línia de forma horitzontal.

MARC COLUMNA ÚNICA: només selecciona una línia de forma vertical.

La barra d'opcions de l'eina de selecció Marc.

Cada eina de les que anirem veient tindrà una barra d'opcions diferents.

Restar Intersecció



Crear Afegir o sumar

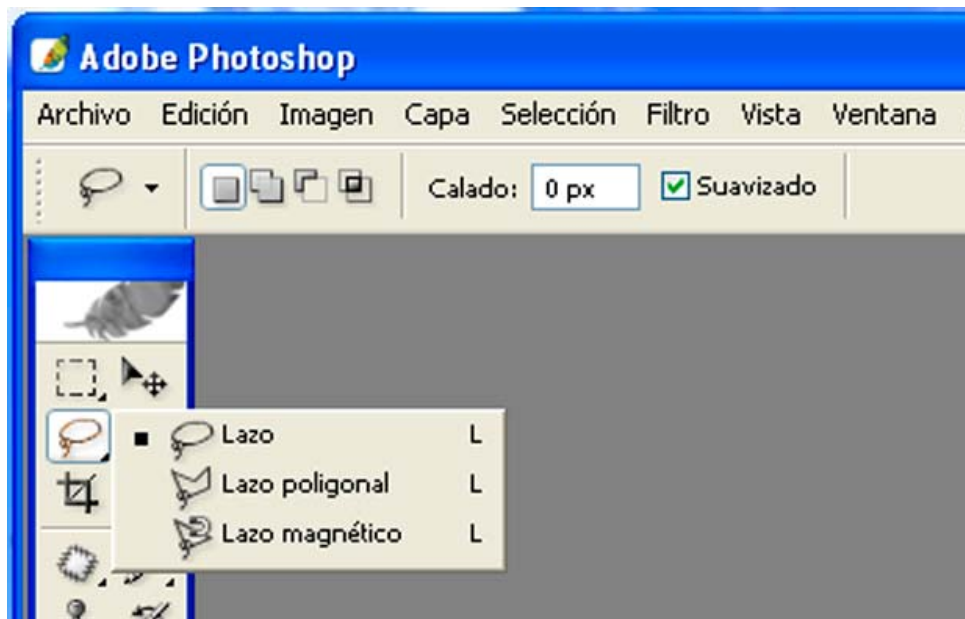
Calado: Difumina els costats ja que crea un límit de transició entre la selecció i els píxels circumdants. Aquest difuminat pot provocar una certa pèrdua de detall al voltant de la selecció.

Estilo: Amb "**Normal**" no té cap funció, amb "**Proporciones fijas**" li podem donar un valor i ens el mantindrà tant per una selecció molt gran com per una de petita i amb "**Tamaño fijo**" farà totes les seleccions iguals al valor de píxels que li hem dit.

SELECCIONS IRREGULARS.

Dintre d'aquest grup, tenim el **LLAÇ** i **LA VARETA MÀGICA**.

LLAÇ:



Com veiem també aquí hi ha un altre grup d'eines: **Llaç**, **Llaç Poligonal** i **Llaç Magnètic**.

LLAÇ: Ens permet delimitar l'àrea d'una selecció a mà alçada, la forma d'utilitzar-la és ben senzilla, fem clic, i sense deixar anar el botó esquerre, encerquem la zona que volem seleccionar.

No hem d'oblidar-nos de tancar la selecció a l'acabar.

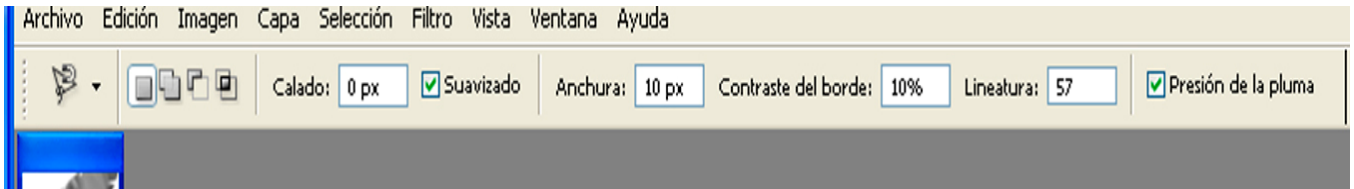
LLAÇ POLIGONAL: A l'escollir el **Llaç Poligonal** el cursor canvia d'aspecte i aquest és el funcionament; fem clic i desplaçem el cursor per definir la longitud i la direcció del primer segment, una fina línia indicarà el traç realitzat, tornem a fer clic i es marcarà una altra línia, repetim aquesta operació fins que tinguem l'àrea seleccionada. Quan arribem al final fem un doble clic per tancar la selecció.

Si ens equivoquem i volem desfer algun traç, premem la tecla **SUPR**, i la selecció tornarà un pas enrera.

LLAÇ MAGNÈTIC: Fem clic i desplaçem el cursor seguint el contorn de l'objecte a seleccionar. La línia de selecció, s'adaptarà automàticament a la forma de l'objecte. A mesura que anem realitzant la selecció es crearan una sèrie de punts que determinaran el contorn de l'objecte seleccionat.

La barra d'opcions de l'eina de selecció Llac.

A la barra d'opcions de l'eina selecció és el lloc indicat per poder configurar-hi els paràmetres amb els quals volem treballar, anem a veure-ho:

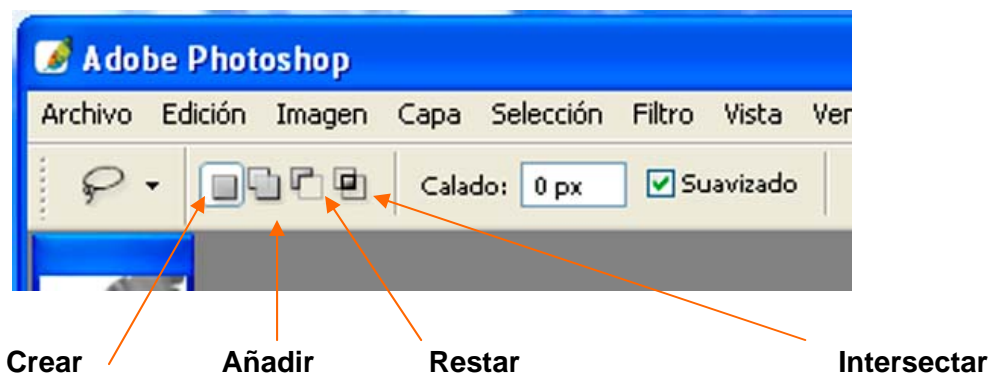


Amplada: que defineix la distància en píxels a partir de la qual l'eina detectarà els contorns de l'objecte, aquesta no convé que sigui massa ampla.

Contrast del contorn: Introdueix un valor en aquesta opció, li servirà per indicar els valors de diferència d'un color, utilitzarem valors baixos per imatges amb contorns poc definits i alts per un contorn ben diferenciat.

Lineatura: Indica la distància a la que s'aniran afegint els punts de fixació.

També hi trobem quatre icones que ens permeten escollir: si volem **crear** una selecció nova, si volem **agregar** a una selecció a una altra ja existent, si volem **restar** una selecció a una altra ja existent, o si preferim seleccionar una àrea **intersecció**.



Quan o hem fet una selecció, podem desplaçar-la, col·locant el cursor dins d'aquesta i prement el botó esquerre sense deixar-lo anar i arrossegant la nostra selecció fins on volem.

Quan tenim feta una selecció i la volem retallar, premerem la tecla **CONTROL**, sense deixar de prémer-la ens col·locarem fins de la selecció i farem clic amb el botó esquerre del ratolí, veurem que el cursor canvia i apareixen unes tisores, sense deixar de prémer el botó desplaçem la selecció on volem. Com ens mostra la imatge.



També podem seleccionar tot el contingut d'una capa amb **CONTROL+A** o amb l'opció **SELECCIÓ / TODO**.

Finalment, per desfer una selecció, premerem **CONTROL+D** o **SELECCIÓ / DESELECCIONAR (MAYÚS+CTRL+D)**.

VARETA MÀGICA.

És una eina de selecció tan potent com flexible, ja que treballa basant-se en colors i no en formes.

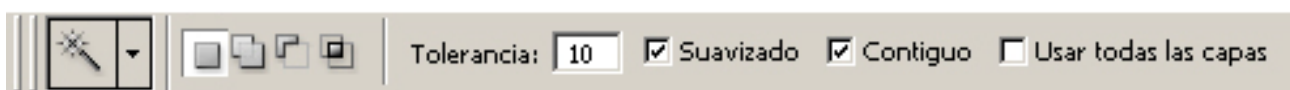
Fem una prova, si tenim l'eina **VARETA** seleccionada i fem clic en qualsevol lloc de la imatge, aquesta seleccionarà tots els píxels que tinguin el mateix color.

Podem ampliar la quantitat de píxels a seleccionar, modificant el paràmetre **TOLERANCIA** de la barra d'**opcions**. El valor per defecte és de 32. Això significa que se seleccionaran tots els píxels adjacents que estiguin dins del rang 32.

Per exemple, si el valor del píxel de color és de 60, se seleccionaran tots els píxels compresos entre 28 i 92.

La barra d'opcions de l'eina de selecció Vareta Màgica.

La vareta màgica també ofereix la barra d'opcions amb les següents variants:

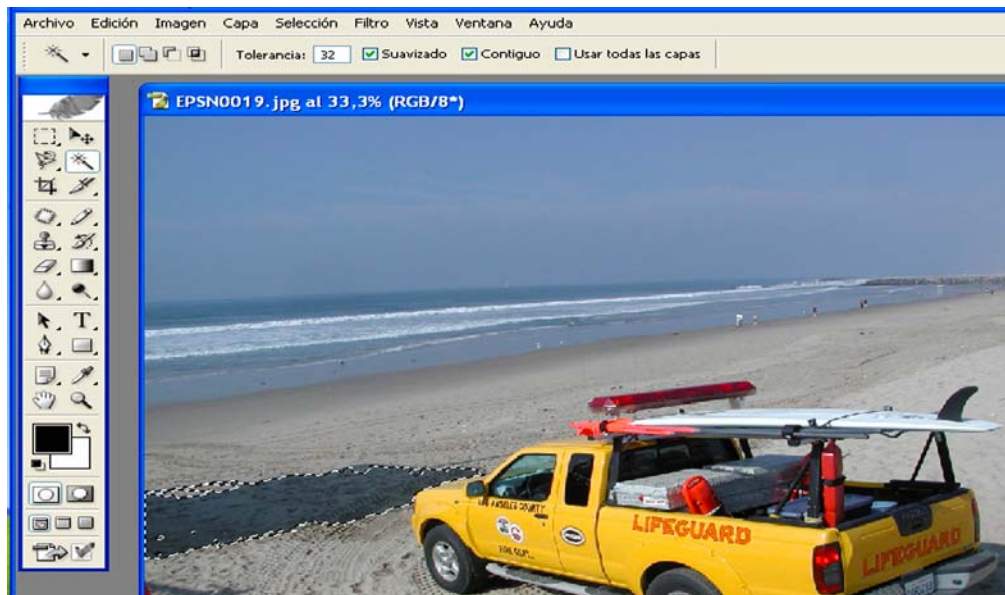


D'entrada tenim les mateixes opcions de selecció que amb l'eina llaç **Crear**, **Afegir**, **Restar** o **Intersecció**, però canvien els paràmetres configurables.

Tolerancia: Regula la precisió de la selecció.

Contiguo: S'utilitza per definir si els píxels han de ser contigus o dispersos.

Todas las Capas : Si marquem aquesta opció, la vareta haurà de tenir en compte si hi ha capes per realitzar les seleccions.



Per desfer una selecció de la **VARITA MAGICA** utilitzarem **CTRL.+D** o **SELECCIÓN / DESELECCIONAR**.